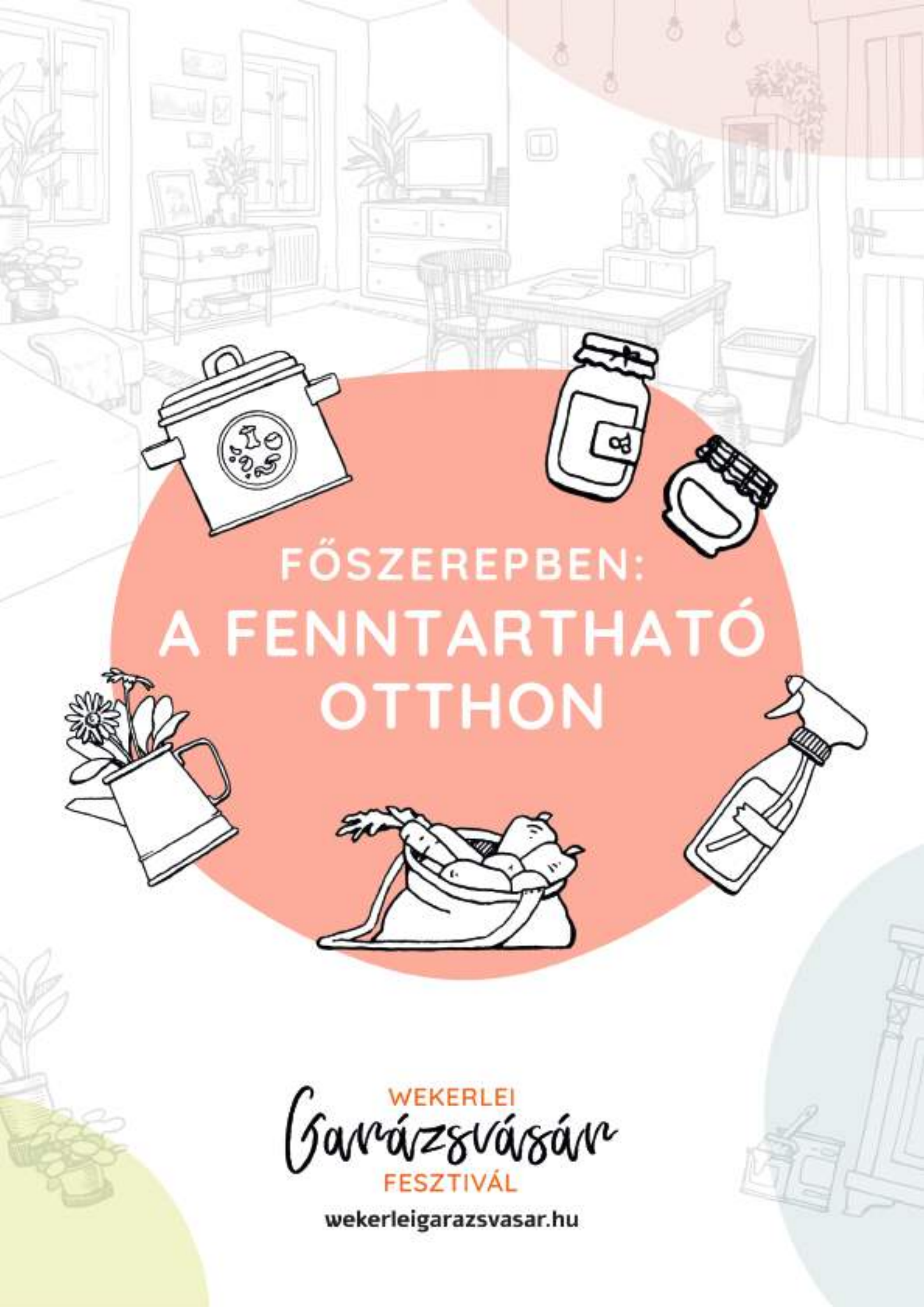




FŐSZEREPEBEN: A FENNTARTHATÓ OTTHON

WEKERLEI
Garázs vásár
FESTIVÁL

wekerleigarazsvasar.hu

TARTALOM

A bútorfestés egyszerű és szórakoztató! 4

Aki a konyhából védi a környezetet 6

Fapados luxus a bokorban 8

A nem-halmozás művészete: tisztelet az örök daraboknak 10

Keresd és szeresd a természetes anyagokat 12

Lábasból kaspó, kalapból táska 14

Mesélő tárgyak otthona 16

Olvass tovább! 18

A szervezők 19

KEDVES GARÁZSVÁSÁROZÓK!

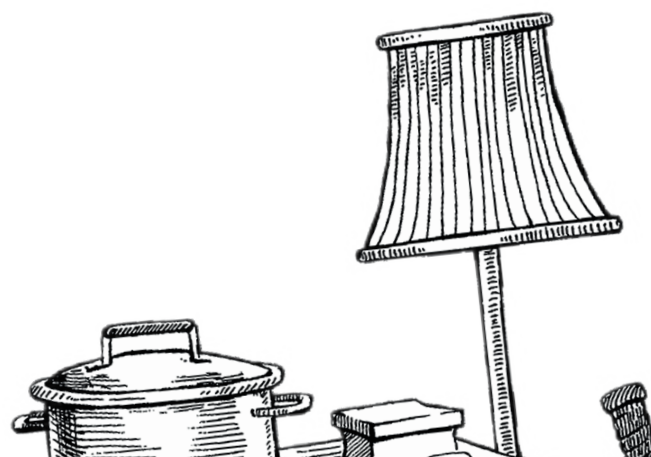
Kezdetektől fogva nem titkolt célunk, hogy a garázs vásár a fenntartható mindennapokra irányítsa a figyelmet, ezen belül is a körforgásos gazdaság fontosságára. Itt minden tárgy kaphat egy második esélyt és ha velünk vásároltok, kis mértékben ti is hozzájárultok ahhoz, hogy még sokáig mondhassuk otthonunknak a Földet. Sok kicsi sokra megy.

Lehet, hogy bennetek is felmerült már a kérdés, hogy még mit tehetünk annak érdekében, hogy ne csak a vásárfiak, de a hétköznapijaink is fenntarthatóbbak legyenek?

Nagy szeretettel készítettük nektek ezt a kiadványt, amely tele van inspirációval és ötletekkel, hogyan teremthetünk otthonainkban környezettudatos és harmonikus környezetet.

Életünk minden területén egyre fontosabb a fenntarthatóság, de hogy mit is értünk ez alatt, az mindenkinek egy kicsit mást jelent. Olyan szakértőkkel és influenszerekkel beszélgettünk a témáról, akik szerint a fenntarthatóság otthon kezdődik. Lehet, hogy éppen a te szomszédságodban, hiszen többen közülük wekerleiek.

Legyen szó bútorok újjávarázsolásáról, időtálló bútorok választásáról, kreatív újrahasznosításról vagy konyhai tudatosságról, minden apró lépés számít. Alakítsuk át otthonainkat együtt olyan helyekké, amelyek nemcsak minket töltenek fel, de tiszteletteljesen bánnak környezetünkkel is. Reméljük, hogy ez a kiadvány motivációt ad nektek a változáshoz, vagy a már meglévő bolygóbarát szemlélet fenntartásához!



A BÚTORFESTÉS EGYSZERŰ ÉS SZÓRAKOZTATÓ!

A **Nemiskacat Látványműhely és festékbolt** története egyetlen bútor lefestésével indult, és ma már öten dolgoznak azon, hogy minél több emberrel szerettesék meg ezt a hobbit. Ráadásul ketten közülük wekerleiek, így nem volt kérdés, hogy a fenntartható lakberendezés kapcsán tőlük is kérünk egy jó ötletet.

Világgá szeretnénk kiáltani, hogy a bútorfestés egyszerű és szórakoztató! Tapasztalatból mondjuk, hogy ezt a mondatunkat kevesen hiszik el, azok közül, akik nem dolgoztak a mai modern, környezetbarát anyagokkal. Azt is, hogy ezeknél az új anyagoknál az előkészítés a legtöbb esetben egy alapos tisztítást takar, nem kötelező csiszolni vagy alapozni.

Itt egy konkrét tipp:

1. Vége a Garázs vásár fesztiválon egy kisebb darabot, amire amúgy is szükséged lenne (újságtartó, sáml, hokedli, polc). Ne törődj vele, hogy lakozott barna vagy nem tetszik a színe. Hasznos legyen a háztartásodban! Egyre figyelj: ne legyen sérült, szerkezeti javítás, az egy másik izgalmas terület, de nem a bútorfestés terepe!
2. Alaposan mosd át mosogatószeres vízzel, öblítsd (ismételd többször, hogy alapos legyen a tisztítás, zsírtalan és portalan legyen a felület). Várd meg míg megszárad!

WEKERLEI
Garázs vásár
FESTIVÁL

3. Rakd fel a konyhaasztalra a festendő darabodat (nem bűdös!), tégy a lábai alá újságpapírt (nem csöpög!).
4. Szerezz be Annie Sloan Chalk Paintet, krétafestéket (nekünk ebben van tapasztalatunk), pattintsd le a fedelét, alaposan keverd fel a festéket és csak fessd át! Első réteg nem kell szép legyen, nem kell túl sok festék, inkább legyen vékony, csúnya! Száradás után jöhet a második réteg, illetve, ha még szükségét látod, akár egy harmadik.
5. Ha megszáradt a festett felület, fixáld lágy bútorviasszal – krémezd be a felületet egy kiszuperált pamut póló darabbal és egy másikkal töröld vissza a felületet!

A képre kattintva eléred a letöltendő kiadványunkat a bútorfestésről, hogy még több infóhoz jussál az első projektedhez!

Hajrá!



Instagram: nemiskacat
Facebook: Nemiskacat
Web: nemiskacat.hu

„Közösen hirdetjük, hogy a küzdelem a fenntartható otthonért nem csak a nagyobb környezetvédelmi intézkedésekről szól, hanem az otthonunk falai között hozott döntésekről is. Világgá szeretnénk kiáltani, hogy a bútorfestés egyszerű és szórakoztató!” – mondják a Nemiskacat tulajdonosai, Tünde és Enikő. „Ezt kevesen hiszik el, főként azok közül, akik nem dolgoztak olyan alapanyaggal, amelynek használata előtt nem kötelező csiszolni vagy alapozni.”

Tünde és Enikő vagyunk, a Nemiskacat tulajdonosai, mélyen hiszünk abban, hogy az otthonunk a személyiségünk tükröi: mindamellett, hogy kényelmünket szolgálja, abszolút tud önkifejezésünk terepe lenni, pl. a színekkel és a felületek átfestése, a bútorfestés által.

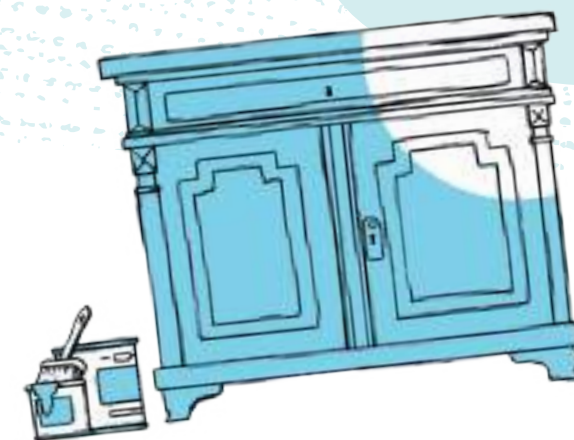
Két külön személyiség, élethelyzet: egyikünk Budapest szívében, Wekerletelepen él egy négylakásos társasházban, míg a másikunknak a biatorbágyi agglomeráció csendje, egy kertesi családi ház az élettéré. Az egyikünk a cluttercore filozófiáját követi, ami elfogadja a mindennapok rendetlenségét, emléket hordozó tárgyak köré szervezi a teret, amelyek boldoggá teszik, és biztonságérzetet adnak. A másikunk az eklektikus, bohém maximalizmus jegyében rendezte be otthonát, ahol a különböző stílusok, textúrák, és színek találkozása egyedi, személyre szabott teret teremtett.

A különbözőség ellenére közös hitvallásunk az, hogy otthonainkat hosszú távon kiszolgáló, trendeken átívelő, egyedi tárgyakkal rendezzük be, amelyek nem csupán hasznosak, hanem minőségiek és személyesek. A bútorfestés a mi közös utunkban egy kulcs: egy eszköz az önkifejezésre és a fenntartható otthonteremtés praktikus módszere. Egyrészt, az örökölt vagy készített bútorok festésével tisztelgünk családjunk előtt, másrészt, a hasznos vagy formájukban megszeretett darabok újrafestésével új életet és jelentést adunk nekik. Nem csak megújítás, hanem azok személyes és kollektív történeteinek megőrzése is.

Közösen hirdetjük, hogy a küzdelem a fenntartható otthonért nem csak a nagyobb környezetvédelmi



TÜNDE ÉS ENIKŐ
a Nemiskacat bútorfestő műhely és festékbolt tulajdonosai



intézkedésekről szól, hanem az otthonunk falai között hozott döntésekről is. Az általunk örökölt, vásárolt, vagy egyszerűen csak szeretett bútoraink festésével újrahasznosítunk és egyértelműen kevesebb hulladékot termelünk, ugyanakkor tiszteletben tartjuk a múltat, miközben nyitottak vagyunk a jövő felé. Ez a hozzáállás teszi otthonunkat igazán fenntarthatóvá.

AKI A KONYHÁBÓL VÉDI A KÖRNYEZETET

Antal Éva, vagy ahogyan többtízezer Youtube- és Instagram-követője ismeri, a **Vászonzsákoslány**, a low waste életmód nagykövete.

„Az életünknek 3 olyan nagy területe van, amire egyéni fogyasztói szavazatokkal komolyabb ráhatásunk lehet fenntarthatósági szempontból. Ez pedig a háztartások energiafelhasználása (pl. szigetelés, nyílászárók, fűtés-hűtés és háztartási gépek) a közlekedés (távolsági és helyi szinten) és nem utolsósorban, a számomra legfontosabb téma, az étkezés. Nekem egy otthon szíve-lelke a konyhában van, ez volt az a helyiség amire a felújítás során is a leggondosabb figyelmet fordítottuk, amikor ebbe a csodanegyedbe költöztünk. Enni mindenkinek kell, és általában napjában többször is tesszük – nem is hinnénk el, hogy hány apró aspektusa van ennek a hétköznapi cselekedetnek, amivel komoly ráhatásunk lehet a bolygó ökoszisztémájára.” – mondja Éva, és azt is megosztja velünk, milyen apró lépéseket tehetünk akár mi is, ha a konyhánkban kezdenénk otthonunk fenntarthatóbbá tételét. „Én szó szerint a konyhámból védem a környezetet. És hogyan? Fenntarthatósági megfontolásból évekként elhagytuk a húst, tejtermékeket, de még a tojást is.”



Éva wekerlei szomszédunk, ezért helyi tippekkel is tud szolgálni: „Szupermarketben egyre ritkábban fordulok meg, ugyanis hetente érkezik egy kis biogazdaságtól az idény zöldség-gyümölcs dobozunk ide a wekerlei Kispiacra, a száraz alapanyagokért pedig gyakran járok a szintén közeli csomagolásmentes boltba.”

Ha wekerlei vagy, van kerted, és ha már van kerted, használd is ki: „Fűszerekért sem kell messzire mennem, csak pár lépésre vannak tőlem a kertben, terem nálunk rozmaryn, oregánó, bazsalikom, kakukkfű, petrezselyem, zsálya, minden, ami szem-száj ingere. A konyhai zöldhulladékot komposztáljuk a kert hátsó végében, majd az ezáltal keletkező tápanyagdús humuszt a magasított ágyásainkba forgatjuk, szarvasmarha trágya helyett. Igyekszünk ritkán étterembe járni vagy ételt rendelni, naponta legalább egyszer főzök, de nem ritka az sem, hogy egy nap többször kerül meleg étel az asztalra.”



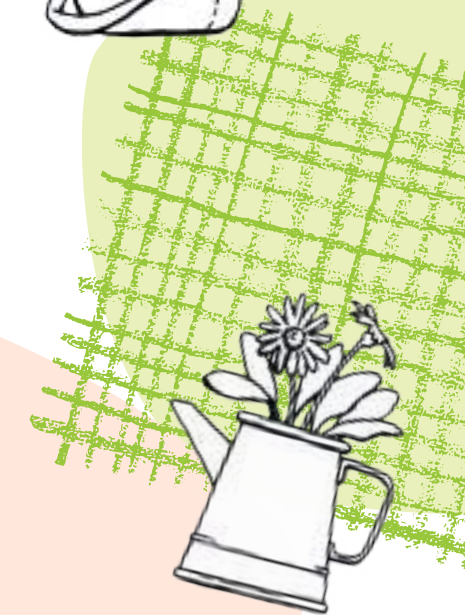
WEKERLEI
Garázs vásár
FESTIVÁL

Filozófiám, hogy egy fenntartható otthon nem kell, hogy drága vagy túlkomplikált legyen és biztosan nem lesz jó mindenkinek ugyanaz a recept a fenntarthatósághoz vezető úton. Nekünk nem áll drága elektromos autó a garázsban, életünk jelen pillanatában a teljes hulladékmentességtől is messze vagyunk, de amiatt minden nap küzdök, hogy a konyhámból tegyek a zöldebb jövőért.

ÉVA,
a Vászonzsákoslány

Idén ünnepli 5. születésnapját a férjemmel közösen indított szerelemprojektünk: a Youtube-csatornám, amelyet a fenntarthatóság témája hívott életre. Kezdetben csak a hulladékmentes életmódra fókuszáltam, kitanultam a házi takarítószer és kozmetikum készítés csínját-bínját is, ehhez Bea Johnson „Zero waste otthon” című könyve volt a bibliám. Egy idő után pedig felmerült bennem az igény, hogy tudományos szinten is elmélyüljek a környezeti problémák tengerében és tágítsam a látókörömet. Ez vezetett oda, hogy elvégezzem az ELTE Humánökológia mesterszakát, ahol a klímaváltozást társadalom- és természettudományi szempontból vizsgáljuk. Ahogy telnek az évek és egyre több információt szerzek a bolygó-romboló tevékenységeinkről, úgy keletkezik bennem válaszok helyett egyre több kérdés. Egyszerre érzem azt, hogy kicsi vagyok és kevés a változáshoz és azt is, hogy nem várhatunk a felsőbb döntéshozókra, nekünk kell cselekednünk, hogy a jövő nemzedékeinek is egy élhető bolygó adhasson otthont.

Instagram: **vaszonzsakoslany**
Facebook: **vaszonzsakoslany**
Youtube: **@vaszonzsakoslany8695**



FAPADOS LUXUS A BOKORBAN

Órfi Eszter környezetvédelmi szakjogászból lett enteriőr stylist, aki saját bevallása szerint is egy zöld szemüvegen keresztül szemléli a világot, így a lakberendezést is. Szeretjük, ahogy munkáiban mindig ott van a természet és a természetes anyagok szeretete, de mindig szem előtt tartja a környezeti és társadalmi szempontokat is választásaiban.

Ha valami tisztított világ életemben, az a magamutogató, kivagyis csillogás, a fényűző luxus. Elképzeltem, hogy létezhet a mainstream lakberendezésnek egy olyan alternatívája, ami rendszerben gondolkodik, amiben a tudatos egyszerűség és a természetes szépség a menő, ahol a tervező és a megrendelő egyaránt intelligens és érzékeny annyira, hogy ne csak a saját, rövid távú érdekeit nézzék. Ezt az alternatív valóságot kezdtem el öt évvel ezelőtt építeni a Greensterrel.

Saját, piliscsabai otthonunkban és kedvenc projekteinkben, a csókakői vendégházban is ugyanaz a logika vezetett minket: a lehető legkisebb ökológiai lábnyommal, a lehető legolcsóbban megalkotni a legütősebb design-t. Így lett Csókakőn házilag fehérre festett beton padló, így került be a bontott lábas kád, a sok használt és DIY bútor, drága cementlap helyett kézzel festett cementkötésű forgácslap a konyha és a fürdő falán, és így lett az 5000 Ft-ért vásárolt tengerifű szőnyeg leese 40 cm-éből saját kezűleg font lámpabúra a fürdőben.

„Abból, ami kéznél van, akkorára, hogy még éppen elég legyen és olyanra, hogy ne kelljen szégyenkezni miatta.” – írja Kunkovács László az Ősépítmények című könyvében. Valahogy így építkeztek a régiek. Ez a fajta józan-paraszti gondolkodás, szerénység, ösztönös jó ízlés gyakorlatilag kikopott a kultúránkból. Ha egyetlen tippet adhatnék, ez lenne: járjatok nyitott szemmel, és csodálkozzatok rá, mi minden van, amiből lehetne alkotni valami szépet.

Miért tartom ez utóbbit a legfontosabbnak? Mert a sok hiábavaló keresgélés után végül ott volt a megoldás, kéznél, nekünk csak rá kellett ismerni.



ÖRFI ESZTER (GREENSTER),
enteriőr stylist

Amikor tíz évvel ezelőtt belevágtunk a házbővítésbe, alig volt rá pénzünk, szinte a semmiből kellett csodát tennünk. Hozzáépítettünk egy konyha-nappalit a 33 m²-es garzonhoz, mert úton volt a második gyerek. A könnyűszerkezetes bővítést építész férjem tervezte és kivitelezte saját kezűleg, én pedig belaktam: otthont csináltam az OSB dobozból. A férjem díjakat nyert a házzal, én pedig egy új szakmát.

Környezetvédelmi szakjogászként dolgoztam a gyerekek előtt, de a Jövő Nemzedékek Országgyűlési Biztosának Irodáját időközben felszámolták, így már nem voltam motivált a visszatérésben. Olyan munkára vágytam, amivel a pénzkereseten túl azonosulni is tudok, így kerültem a Werk Akadémia enteriőrstylist képzésre, ahol egy előadáson váratlanul elhangzott a kulcsmondat: „fapados luxus a bokorban”, és ez rögtön egy új, szebb világ vízióját villantotta fel bennem.

Instagram: [greenster_official](#)

Facebook: [greenster.hu](#)

Web: [greenster.hu](#)

Fotók: Sámson Réka, [simples.hu](#)
Lámpa: Ferenc Rita – Nature in home x Greenster – Örfi Eszter



A NEM-HALMOZÁS MŰVÉSZETE: TISZTELET AZ ÖRÖK DARABOKNAK

Cser Petra 2019 januárjában szerzett okleveles építésmérnöki diplomát a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemen. A **B612 Concept** építész és belsőépítész tervezői cég megálmodója. Az irodának fontos hitvallása, hogy a létrehozott terek az emberek egyedi igényeit kell kiszolgálják, hiszen otthonaink elképesztő hatással vannak ránk, emberekre.

Fontosnak tartja, hogy tudatosak legyünk otthonunk kialakításakor és törekedjünk arra, hogy időtálló, minőségi darabokat válasszunk magunk köré.

„Minden, amit magunk köré halmozunk, az anyag, és minden, ami anyag, az újrahasznosítható és újra felhasználható kellene legyen. Ennek szerencsére már rengeteg praktikája van mind ipari szinten, mind az otthonunkban.

Én mégis abban hiszek, hogy mi a magunk módján úgy tudunk a fenntarthatóság mellett nagymértékben kiállni, ha képesek vagyunk csökkenteni az elhasznált, megunt tárgyainktól való megválást.” – mondja Petra, ami első hallásra kicsit furcsának is tűnhet. De mire gondol pontosan?

Ahhoz, hogy ez megvalósítható legyen, két fontos alappillért kell figyelembe venni a tereink formálásakor: ezek az időtállóság és a minőség.

Az időtállóság egyik alapvető szempontja az, hogy ne üljünk fel az adott trendekre és slágerekre évről évre, ne akarjuk mihamarabb lecserélni a tárgyainkat egy következő új trend eljövetelkor. A belsőépítészeti és a lakberendezést meghatározó ikonikus bútorok és berendezési tárgyak mind gondos odafigyeléssel és aprólékos, mérnöki tervezéssel jöttek világra. Ezen darabok ergonomikus megfelelőségét és kortalanságát a legjobban az bizonyítja, hogy már évtizedek óta töretlenül használják a szakemberek a projektjeiken, és tervezik be a terekbe ezeket a tárgyakat és bútorokat. Az időtálló darabok a kortalan designnak és a magas kivitelezési és alapanyagbeli minőségnek is köszönhetik a létjogosultságukat napjainkban is.

Nem titok, hogy ezek a minőségibb darabok egy magasabb árkategóriát is képviselnek, ám én mindig arra biztatom a megrendelőket, hogy amennyiben megtehetik, engedjék meg maguknak, hogy investáljanak olyan darabokba, amik nagy eséllyel kiszolgálják igényeiket életük végéig.”

CSER PETRA,
építésmérnök



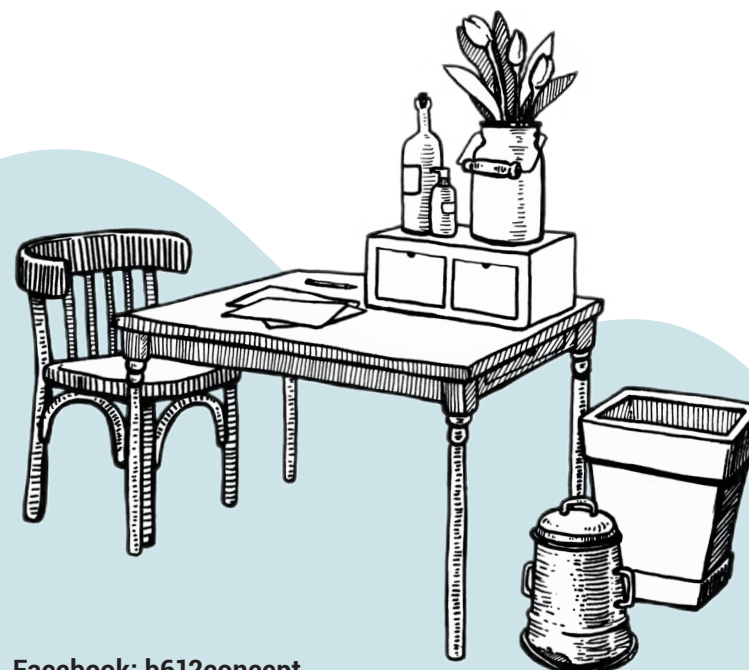
A nem-halmozás számomra magát a fenntarthatóságot jelenti. Tiszteljük a környezetünket és az anyagot, vegyük észre, hogy minden véges, és próbáljunk csak annyit elvenni, amennyire tényleg szükségünk van!

A személyes javaslatom az, hogy ha az otthonod berendezése előtt állsz, vagy épp lecserélnéd a tönkrement bútoraid, akkor törekedj arra, hogy olyan termékeket válassz, amik hosszútávon kiszolgálják az igényeid, boldoggá tesznek és esztétikai élményt nyújtanak.

Cser Petra vagyok, okleveles építésmérnök, és nagyon szeretem a bolygónkat.

Szerencsésnek mondhatom magam, ugyanis szakmából adódóan a fenntarthatóság fontos helyet kap az életemben.

Sokféle módon lehet az építőiparban és lakberendezésben is figyelni a fenntarthatóságra, ám ha ki kéne emelnem egy olyan praktikát, ami majdnem mindenki számára könnyedén alkalmazható és megfogadható, akkor az az volna, hogy – bár sokszor közhelyesen hangzik –, a kevesebb mindig több!



Facebook: b612concept
Instagram: b612concept
Web: b612concept.com



KERESD ÉS SZERESD A TERMÉSZETES ANYAGOKAT

Wertán Sára [about a home](#) oldalán házilag készített mosószereivel inspirált tömegeket, emellett a [Beszéljess jól](#) konfliktuskezelő, kommunikációfejlesztő trénerként is ismerhetitek. Arról mesélt nekünk, hogy szerinte a fenntarthatóság nem feltétlen a lemondásról szól, hanem bennünket is szolgál, egyszerűbbé teheti az életünket.

Számomra a fenntartható otthon nem valami olyan dolog, amiért áldozatokat kell hozni, vagy nagyon meg kellene feszítenem magam. A fenntartható otthon nekem egy szebb, letisztultabb, átláthatóbb hely, ahol megpihenhetek, feltöltődhetek, amit könnyű tisztán és rendben tartani, ami egyszerre szolgálja a kikapcsolódást, inspirál kreatív munkára, teszi lehetővé, hogy egy csapatot vendégül lássunk jó hangulatban és mindeközben nem terhelem extrém módon a környezetemet.

A fenntartható otthon változik, de nem azért, mert valamelyik üzletlánc távolról importált karácsonyi és húsvéti dekorációját kötelező szinten beemelem.

Néhány tipp a fenntartható megújulásra:

- Járd körbe a lakásodat és próbáld meg meghatározni a stílusodat. Hogy ne az épp aktuális trend befolyásoljon, nézd meg alaposan, melyek a legrégebbi és legkedvesebb tárgyaid. Ezekhez hasonlókat keress, ha vásárolni szeretnél.
- Az új igazából lehet régi is, járj garázsvásárokra, böngéssz a Vintedet vagy a Facebook marketplace-t, ha valami újdonságra vágysz, de akkor is, ha valamire szükséged van.
- Időről időre tedd el a kiegészítőket, amikor pár hónap múlva újra előveszed őket, örömmel és az újdonság erejével fognak hatni rád.
- Ha újat vásárolsz, keresd a fát, a kerámiát, az üveget, a pamutot vagy lenvásznat. Nemcsak kellemetlen tapintású egy poliészter díspárnahuzat vagy takaró, a természetes anyagok könnyebben javíthatók, felújíthatók vagy akár kopottan és sérülten is jól mutatnak: gondolj egy csorba porcelán tányérra, egy kopott faasztalra vagy egy sokat mosott lenvászon anyagra, mindegyik tökéletes a hibáival együtt.

WERTÁN SÁRA,

kommunikációs tréner,
tudatos otthonteremtő



Szerintem az otthon szolgál minket, de mi is szolgáljuk az otthonunkat, a rend és a szépség nem valami öncélú dolog, hanem ez teszi lehetővé, hogy:

- tudjunk pihenni
- ne kelljen felesleges dolgokat vásárolni
- könnyen tudjunk takarítani, így nem kell 50 féle műanyag dobozos kemikália, elég 4-5 féle vegyszermentes hozzávaló
- kézenfekvő legyen a szelektív hulladékgyűjtés
- az esztétika iránti igényesség támogatja azt, hogy műanyag kiegészítők helyett, természetes anyagokból készült, akár kézműves, régi, időtálló darabokkal vegyük körül magunkat.
- kerüljük az egyszer használatos dolgokat.

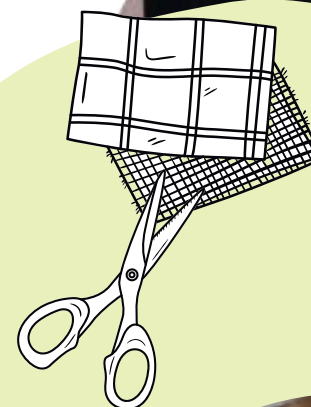
Instagram: [aboutahome](#)

Facebook: [aboutahome](#)

Instagram: [beszeljessjol](#)

Facebook: [beszeljessjol](#)

Web: [beszeljessjol.hu](#)

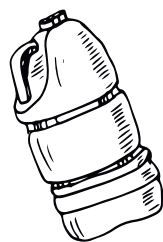


LÁBASBÓL KASPÓ, KALAPBÓL TÁSKA

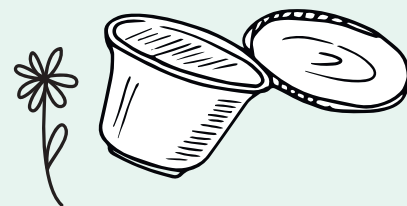
Bonnyainé Virágh Krisztina, vagy ahogy a wekerlei Vonás utcai ovisok ismerik, Kriszti néni kezei között már számtalan kukába szánt holmi menekült meg, de a Wekerlei Garázsvásár Fesztivál kabalafigurája, Lala is neki köszönhetően nyeri el mindig friss, jóképű formáját.

Talán óvodás korom óta próbálom kreatívan felhasználni azokat az alapanyagokat, melyek amúgy a szemétben végeznék. Mások „Kidobjam?” kérdésére a válaszem, „Nehogy kidobd, hátha jó lesz még valamire!”...és igen, bizony jó is lesz valamire... ez az évek során beigazolódott. Rengeteg dekorációt, játékot, ajándékot készítettünk már a gyerekekkel „szemétből”.

Ez így nagyon furán hangzik, de számtalan lehetőség rejlik pl. egy tejes vagy egy gyümölcsleves dobozban, egy darabka dobozkartonban vagy egy páratlan zokniban. Tényleg csupán kreativitás kérdése belelátni valami újat.



WEKERLEI
Garázsvásár
FESTIVÁL



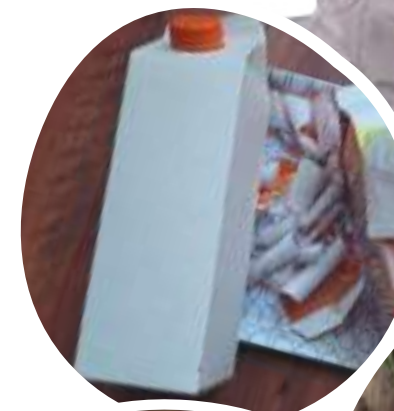
A régi tárgyakkal is így vagyok, annyi szépséget, történetet hordoznak... Legszívesebben mindet megmenteném – és benneteket is ugyanerre biztatlak!

A nagyszülőktől származó ládák nálunk a játéktárolás feladatát látják el, a régi kopott zománcos edények, virágkaspóként szolgálnak. A régi bútorok pedig – akár kicsit modernizálva, átfestve – igazán egyedivé tehetik a lakásunkat.

BONNYAINÉ
VIRÁGH KRISZTINA,
„Kriszti néni” – óvónő



Az én fenntartható ötletem tehát az lenne, hogy próbáljuk kicsit más szemmel nézni a szemétbe szánt dolgokat. Ha ehhez elkél némi inspiráció, oldalaimon sok-sok régi vagy kidobásra szánt tárgy, anyag kreatív újrahasznosítását megtaláljátok.



Facebook: RETikul
Instagram: retikul_es_ami_belefer
Web: retikulesamibelefer.hu/guriga-cirkusz



MESÉLŐ TÁRGYAK OTTHONA

Varga Fruzszi nemcsak az **Otthon itt van** szerzője, hanem a Wekerlei Garázsvásár Fesztivál egyik szervezője is: saját és ügyfelei otthonában egyaránt szívesen használ másodkézből vett bútorokat, legyen szó garázsvásári találatokról vagy a netes apróhirdetések tengermélyéről felhozott kincsekről. Ismerd meg Fruzszi világát, ahol az otthonok valódi történeteket mesélnek!

Fontosnak tartom, hogy otthonunk berendezésénél a bútorok, kiegészítők kiválasztásánál a saját igényeink kielégítése mellett a Bolygó szükségleteire is fordítsunk figyelmet. Nem csak a mi energiakészleteink végesek, amik ráadásul folyamatos feltöltést igényelnek, hanem a Föld is megérdemel némi pihenést az eddigi átdolgozott évmilliókat követően. Na, de mi hogyan tudunk ehhez hozzájárulni? Felelős döntésekkel, ami az otthonunk kialakítását illeti.

Vannak olyan berendezési tárgyak, amiből természetes, hogy újra vágyunk, de ezek tökéletesen megférnek az örökölt vagy másodkézből beszerezett társaikkal. Nálunk rengeteg olyan darab lett és lel folyamatosan otthonra, amik korábban már mások tereiben tettek jó szolgálatot. A mesélő tárgyak között vannak különösen nagy kedvenceim a saját otthonunkban is: akad itt láda az anyai nagypapám katonaéveiből, és lóg a falon olyan szalmakép, amit az apai nagypapám csapata kapott egy réges-régi kosárlabdakupán való jó szereplésért.



WEKERLEI
Garázsvásár
FESTIVÁL

A tipp, amit szeretnék megosztani veletek, szintén ilyen favoritokhoz kapcsolódik.

Van egy régi, Csapody Vera gyönyörű rajzaival illusztrált növényhatározómk. Évekig hol a polcon, hol a pincében porosodott, mígnem végül úgy döntöttem, hogy jobb helye lesz a képeknek megfelelő keretben, hogy aztán a konyhában minden nap rápillanthassunk a nagyszüleim által korábban lapozgatott könyv részeire. Azóta pedig anyukám és a tesóm konyhájában is lakik belőlük pár darab.

Mire lesz szükséged?

- képkeretre, amit garázsvásáron, bolhapiacon is beszerezhetsz, de ha van egy örökölt darab, az is szuper
- egy könyvre, amit már nem lapozgatsz naponta, de a lapjai, ábrázolásai megdobogtatják a szívedet
- egy szikére vagy ollóra, amivel óvatosan ki tudod vágni a kiválasztott képeket a könyvből
- némi ragasztóra, ha a paszpartuhoz szeretnéd rögzíteni a képet, hogy ne csúszkáljon

Hogyan készítsd el?

- mérd le a keret vagy a paszpartu belső méreteit
- válaszd ki hozzá a megfelelő méretű képet
- óvatosan vágd ki a könyv lapjai közül
- rögzítsd ragasztóval csúszkálás ellen a kerethez/paszpartuhoz a képet
- és végül helyezd el a kedves emléket egy számodra fontos helyre - mehet falra, komódra letámasztva, de remekül tudja takarni a konyhai dugaljakat is, ha a pultra állítod



Instagram: **azotthonittvan**

Facebook: **azotthonittvan**

Web: **azotthonittvan.hu**

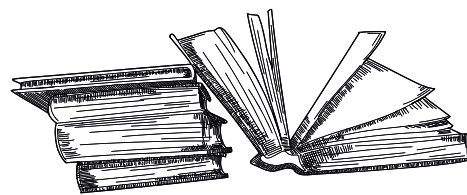


VARGA FRUZZSI

lakberendező

Varga Fruzszi vagyok, eredetileg tájépítész, gyakorlatban és a mindennapokban pedig lakberendező, otthon-tanácsadó, elkötelezett Wekerle és harmónia rajongó. Az általam megálmodott terekben rendszerint helyet kapnak személyes történetek, amiket az ott élők féltve őrzött, nagymamától örökölt tárgyai vagy akár egy garázsvásári kincskeresés közben meglelt ereklje mesélnek el nekünk. Azt vallom, hogy ezek a darabok (is) teszik élővé a teret és össze is kötnek minket a régi generációk bölcsességével, tudásával és hétköznapijaival.

OLVASS TOVÁBB!



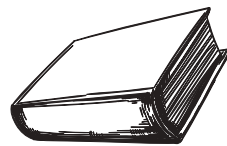
Máris ott hűsöl a konyhapultodon az illóolajos tisztítószer, és vidáman burjánzanak a fűszernövények a magaságysodban? Vagy egyszerűen csak szeretnél még többet megtudni a fenntartható otthonhoz vezető lépésekről? Hoztunk néhány könyvet, amikből ötleteket meríthetsz. Nem kell rögtön a könyvesboltba szaladnod értük, kérdezz körbe, kölcsön tudja-e adni valamelyik ismerősöd, de kiveheted őket a kerületi könyvtárból is – mert még a könyvekre is igaz, hogy a kevesebb több. Na jó, ezt talán mi sem gondoltuk komolyan!

Bea Johnson: Zero Waste otthon – Kevesebb hulladék, egyszerűbb élet (Tericum Kiadó)

Biztosan hallottál már a nőről, aki családjával együtt egy befőttesüvegnyi szemetet termel egy év alatt. Ő Bea Johnson, könyve pedig nem csak a környezettudatosságra törekvőknek szól, hanem mindazoknak, akiket hív az egyszerűbb, harmonikusabb élet lehetősége. Praktikus tanácsai segítségével megtanulhatjuk, hogyan válhat számunkra is valósággá a szeméttmentes otthon, rajta keresztül pedig az egyszerűbben, boldogabban élhető mindennapok.

Munkácsi Brigitta: Levendula és ecet – 57 környezetbarát tisztítószer a vegyszermentes otthonért (Boook Kiadó)

A könyvben található receptekkel olcsó, környezetbarát és hatékony tisztítószerkeket keverhetsz a saját boszorkánykonyhádban. Ismerd meg a legfontosabb illóolajokat, válaszd ki a kedvenceidet, és készítsd el magadnak a bútorápoló vagy a kádtisztító szereket fillérekből – az útmutatók mellé gyönyörű fotókat is készítették, meg fogják hozni a kedvedet a próbálkozáshoz.



Vida Kata: Idei, hazai, zöld – 48 szezonális zöldségkrém és snack (HVG Könyvek)

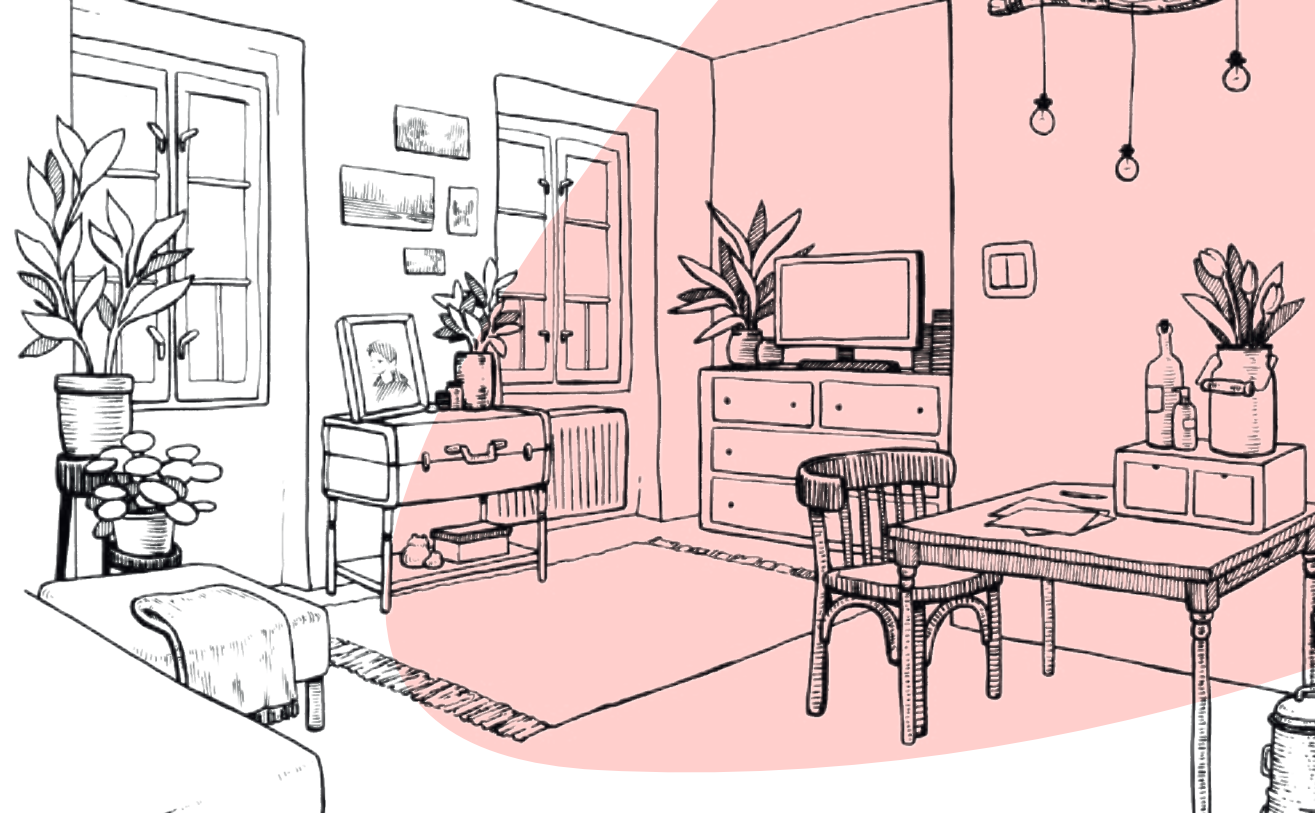
Te is a konyhából védenéd a környezetet? Ehhez egy remek kiindulópont lehet Vida Kata hazai, szezonális alapanyagokra építő receptkönyve, amely tele van hasznos tippekkel a környezettudatos főzéshez is. Vega és vegán ételeket találsz benne, messze-messze túl a rántott zöldségeken: nagy kedvencünk például mártogatásai közül a diós céklakrém, a szilvás ketchup és a csilis kukoricakrém.

Kocsis Dóra: Zero Waste Konyha (ECHO Kft.)

Vegetáriánus konyhatündér Biblia, amiből nem csak a szezonális és helyi alapanyagokból készíthető finomságok receptjeit sajátíthatod el, hanem azt is megtanulhatod, hogy mire lehet felhasználni a rendszerint szemetesben landoló növényi részeket. Mindemellett ez a könyv segítségére lesz abban is, hogy hogyan váltsd ki az egyszer használatos műanyagokat fenntartható alternatívákra.

Krivarics Ditta: Régiből újat – Bútorfelújítás mindenkinek (Libri Kiadó)

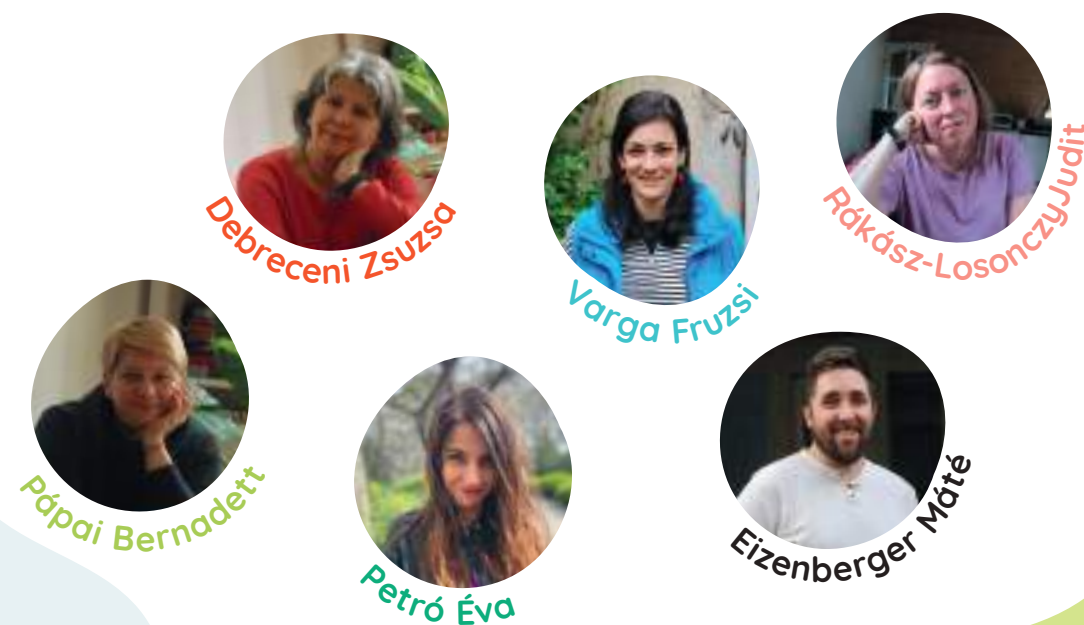
Az Otthonkommandóból ismerős szerző 18 konkrét bútor felújításán keresztül mutatja be a bútor-szépségplasztika legfontosabb lépéseit és apróbb mestertrükkjeit. A könyvből az is kiderül, mely bútorok igazán jók egy izgalmas felújításra, de akkor is kézen fog, ha az anyaghasználat vagy a szükséges eszközök miatt nem mertél eddig belevágni a bútorfestésbe.



A WEKERLEI GARÁZSVÁSÁR FESZTIVÁL SZERVEZŐI CSAPATA, A WEKERLEI KÖZÖSSÉGI EGYESÜLET

Kik vagyunk mi?

Rajongói vagyunk Wekerletelep összetartó és virágzó közösségének. A Wekerleai Községi Egyesület létrehozásával az volt a célunk, hogy felhívjuk a figyelmet erre az értékes közösségre, hogy megismertessük az itt élőkkel a helyi vállalkozók sokszínű tevékenységét, kihangosítsuk és támogassuk a helyi kezdeményezéseket. Minden megmozdulásunkban a fenntarthatóság vezérel minket, mert hisszük, hogy a környezettudatosság és a közösség ereje kéz a kézben jár.



Wekerlei Közösségi Egyesület
hello@wekerleigarazsvasar.hu
wekerleigarazsvasar.hu
facebook.com/wekerleigarazsvasar
instagram.com/wekerleigarazsvasar

